**Аннотация к рабочей программе основной школы
 по музыке 5-8 класс.**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Музыка  |
| Класс | 5-8 класс |
| Объем изучения курса | 34 учебных часов за год ; 1 часов в неделю |
| Базовый/ профильный/ углублённый курс |  базовый |
| Цель курса | Развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры – наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.Задачи:- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.. |
| Структура курса/порядок изучения основных тем | Программа по предмету «Музыка» построена с учётом основных положений художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского. При создании программы учитывались потребности современного российского общества и возрастные особенности старших школьников. В программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования. Так же включен в уроки  национально-региональный компонент , где рассматриваются музыкальные традиции Подмосковья. |
| Составлена на основании нормативных документов |  Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государствен­ного образовательного стандарта начального общего образования, примерной  программы по музыке и на основе авторской программы  Критской Е.Д,  Сергеевой Г.П.,«Музыка» (УМК «Школа России»). |
| Соответствует УМК | Учебники: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. 5 класс»Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. 6 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. 7 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. 8 класс» (учебное пособие для общеобразовательных организаций) Творческие тетради: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Творческая тетрадь. 5 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Творческая тетрадь. 6 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Творческая тетрадь. 7 класс» Авторские поурочные разработки: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Уроки музыки. 5 - 6 классы» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Уроки музыки. 7 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Планируемые результаты. Система заданий. 5 – 7 классы» пособия для учителя Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 5 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 5 класс» (CD) Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 6 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 6 класс» (CD) Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 7 класс» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 7 класс» (CD) Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 8 класс» (CD)4. Электронные формы учебников  |
| Используемые учебники | Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. "Музыка" учебники для 5-8 – Москва: Просвещение, 2018 |
| Другие пособия | **Печатные пособия**1.Портреты композиторов.2.Таблицы признаков характера звучания. 3.Таблица длительностей. 4.Таблица средств музыкальной выразительности. 5.Схема: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров.6.Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы.**Экранно-звуковые пособия**1.Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке.2.Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов.3.Видеофильмы с записью фрагментов из оперных спектаклей.4.Видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей.5.Видеофильмы с записью известных оркестровых коллективов.6.Видеофильмы с записью фрагментов из мюзиклов.7.Нотный и поэтический текст песен.8.Изображения музыкантов, играющих на различных инструментах.9.Фотографии и репродукции картин крупнейших центров мировой музыкальной культуры.**Технические средства обучения**1.Телевизор 2.Синтезатор 3.Акустическая система «Домашний кинотеатр». 4.Ноутбук .5.Мультимедиа. 6.Баян. 7.Гитара. 8.Микрофоны.9.Народные инструменты(саратовская гармонь, ложки, металлофон, бубен, свистулька, маракасы) |
| Электронные ресурсы  | 1.Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий».2.Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо».3.Мультимедийная программа «Музыка. Ключи».4.Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия 2009г.».5.Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов».6.Единая коллекция - http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164.7.Российский общеобразовательный портал - http://music.edu.ru/.8.Детские электронные книги и презентации - http://viki.rdf.ru/.9.CD-ROM. «Мир музыки». Программно-методический комплекс». |
| Формы контроля | Тест, самостоятельная работа, исполение песен, игра на муз.инструментах, слушание музыки. |